



Wenn die nächste Grünfläche weit,
die Pause wieder mal ein Püschchen ist...

Schönes, grünes, weiches Gras.
Drin liege ich.
Mitten zwischen Butterblumen!
Über mir,
warm,
der Himmel:
ein weites, zitterndes Weiss,
das mir die Augen langsam, ganz langsam
schliesst.

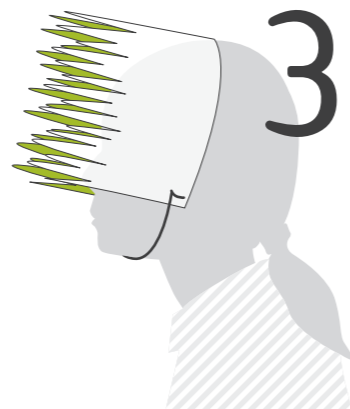
Wehende Luft, ... ein zartes Summen*.

Nun bin ich fern
von jeder Welt,
ein sanftes Roth erfüllt mich ganz,
und deutlich spür ich,
wie die Sonne mir durchs Blut rinnt –
minutenlang.

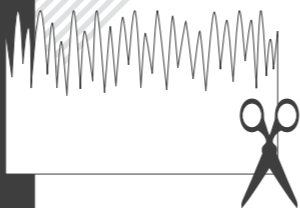
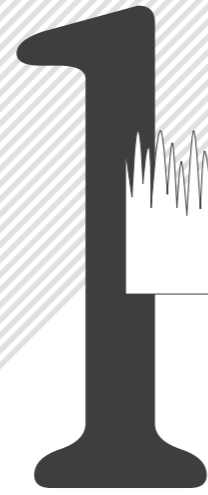
Versunken Alles. Nur noch ich.

Selig.

Arno Holz (1863-1929)



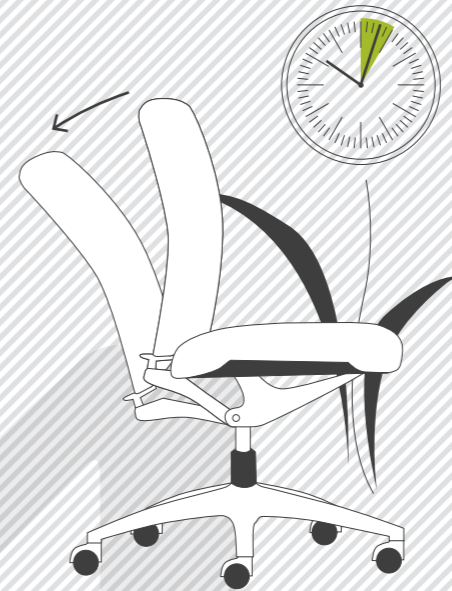
3



2

Effektlinie

Kontemplationslinie



*schönes,
grünes,
weiches gras.*

drin liege ich.

